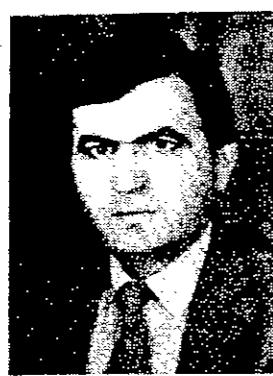




● أيمانويل سافادي
السفير البحريني بالكويت
لها أيام الجالية
البحرينية في الكويت
حضر حفل الاستقبال
الذي يقيم مساء
الثلاثاء ٢٥ مارس
الجاري في فندق
مليادي إن بين الساعة
السابعة والتاسعة
مساء.



● التميمي محمد الباشا، رئيس إلى رئيس قسم
المحليات في الديوان الرأي العام، وتقى
أخبرت له عملية جراحية كلت بالنجاح وقد
عمره الأهل والبقاء.



● السفير مع المعزين

اقام محمد الفهد العبيسي سفير المملكة العربية السعودية لدى الكويت حفل
شاي في منزله بيتيد القار حضره عدد من كبار الشخصيات والمسؤولين وأعضاء
السلك الدبلوماسي المعتمدون لدى الكويت ورجال الاعلام والصحافة.

● جانب من الحفل

● حفل شاهد النجاح

سعاد الروضي ترعى حفل روضة اسامة بن زيد بالعيد الوطني



● سعاد الروضي وعبدالمجيد المقر يتابعان فقرات الحفل



● سفاراتنا في مدريد تحتفل بالعيد الوطني

● السفير الصباغ يرحب بالمهنئين

● أقامت سفارة دولة الكويت في مدريد حفل استقبال لمناسبة مرور ربع قرن على الاستقلال حضره حشد من الشخصيات الآسيوية والعربية والاجنبية ، وقد مثل وزارة الخارجية الآسيوية في الحفل وكيل الوزارة المساعد للشؤون الثقافية والعلاقات و مدير إدارة المراسم وبعض مدراء الإدارات بالوزارة .

● كما حضر حفل زعيم المعارضة البرازيلية ونائب رئيس الوزراء وزير الدفاع

● مجلس الشيشي رئيسة المجالس البلدية لبعض الأقاليم والمدن الآسيوية

● ورجال الأعمال والبنوك بالإضافة إلى السفراء والدبلوماسيين العرب

● والأجانب المعتمدين في مدريد . وكان في استقبال المعزين سفير الكويت في

● إسانيان جاسم محمد الصباغ وأركان السفارة .

افتتاح الأسبوع الثقافي لمجلس آباء ومعلمي مدارس منطقة السالمية



● توزيع شهادات النجاح



● الحضور



● فقرة فنية للطالبات

● اختتام اس الاسبوع الثقافي الذي نظمته اللجنة الثقافية المنبثقة عن مجلس آباء ومعلمي مدارس منطقة السالمية واشتغل الحفل الختامي على محاضرات وشوابكات تقافية تربوية واجتماعية تمس حياة الطالب في مختلف مراحل التعليم.

● وقد كان حفل الختام تحدّي عالي الشّيخ ناصر سعد الصباغ رئيس مجلس للمجلس وحضور رئيس وأعضاء المجلس مع ممثّلوف غيّر من الضيوف والمهنّمين بالفضايا التربية والاجتماعية وتخلّل الحفل كلمات ترحيب وذكر من السيد على

● المطيري رئيس المجلس والسعادة أمّال سين رئيسة اللجنة الثقافية و بعض القراء

● الترفيهية من مدربتي سلامة بنت الراية والسلامية المشتركة بيات.

● وقد تم توزيع شهادات التقدير على المشاركون في المحاضرات والندوات خلال هذا

● الأسبوع والمدارس التي تسبّبها النّجاح.

مسابقة في التربية الفنية بـ مدارس الأطفال

● أقيمت مسابقة في التربية الفنية
● لمحظوظ حافظ الأطفال التابعة لادارة
الشباب والطفولة بوزارة الشفوق
● بالمركز الثاني كما فازت بالمركز السادس
● الاجتماعية والعمل وكان عنوانها
● الصغار (العامية) / السادس

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / علي السعد

● وحديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز حديقة الشهيد / عيسى السعد /

● السادس، وفاز ح

الجديد في دور العرض

البنات والمحظوظ * حلقة زواج مرحة * القذيفة الصاروخية

فاعترل «باد» الرياضة وعمل مرتقاً على الناشر التجارية وهذا الأمر لم يدم طويلاً إذ طرد من عمله مدحه سينث وجريي كالد. «باد» بجزي يلتقي بشاب حديث السن يدعى سخاجة شهير بعضاً وفوة كوه ملوك محترف في الدين التقليق قفيته كملوك محترف لما له من طاقة الآراء المحظوظ لكن حليفة أن خسر احمد رياضية وبدتة مبدعة سعاده على الذي يتنى إلى الجيش الأمريكي، «جريي» اخذه صديقه.



مشهد من فيلم (البنات والمحظوظ)



لقطة من فيلم (حلقة زواج مرحة)

الفنانون واحتفالات العيد الوطني
خلال عيد المطيف رمضان: الاستقلال معه الطريقة للديناميكية الادارية في الفرق المسرحية

مرتبط بالآباء الذين يمارسون النشاط الاداري المسرحي.

بين الرؤية المستقبلية
وإصلاح الأوضاع

وعن الرؤية المستقبلية قال خالد عبداللطيف رمضان: إن الرؤية المستقبلية مرتبطة بالذراع الأولى لتصحيح النهج الديمقراطي بأضافة إلى تصحيح الأوضاع السابقة عن مسارات ادارية خطأة، وحتى يمكن تصحيح الأوضاع بغير ابداً وقبل كل شيء أن تختار الجميات الموممية... وهي الهيئة المركزية العليا في الإدارة المساوية... جهاز ادارات تربوية متوجهة.



خالد عبداللطيف رمضان

لمناسبة مرور يوم قرن على استقلال الكويت، توصل «القبس» استقراءً لأداء بعض رجال الادارة الفنية، والمسرحية، والمسرحية الكويتية، لعدة طبيعة الادارة الادارية... (ادارة المسرحية الكويتية)... (ادارة الاستقلال حتى الآن...) ... اذ كان من الطبيعي ان قوله في ذلك في ظل الاستقلال ذاته، كتيجية مبنية على لابد ان تتخذه هذه الفرق اسلوباً خاصاً في الادارة المساوية... وانطلاقاً من هذه التغافلية بدأ... وفى حماوة اصحاب الرأى... فوجئنا بـ...

ال乾坤... وفى المسرحية... وفى...

ال乾坤

«اتحاد المؤرخين العرب» يفتتح التشويفيونيا للتاريخ العربي

حضر «اتحاد المؤرخين العرب» في بيان صدر عنه مؤخراً من الموجة الوحشية المهيمنة الحاكمة على الأمة العربية تأييدها وتأييدها العروبي والذات العربية. تشهد التاريخ العربي والذيل من الفكرة التي عقدت في مهارها واسعها، عن طريق طرقها التي تنتهي الماهرين للأسلام وللامة العربية في الضبط لهم الوجود العربي والذات العربية.

قال البيان إن الصهيونية يتمتد من تشويه التاريخ العربي والذيل من الفكرة التي عقدت في مهارها واسعها، عن طريق طرقها التي تنتهي الماهرين للأسلام وللامة العربية في الضبط لهم الوجود العربي والذات العربية.

يوجهها ضد المقدمة الإسلامية، وأود انتقاد عدة مادتين من الكتب التي ذات الجامدة العبرية وغيرها، من المؤسسات المهيمنة على شئون إسرائيل، مادتين صدر في عام ١٩٦٣.

من قوائم نتائج تحقيق تلك دائرة ومجلات عن قضايا تاريخية ودينية، منها حتى الان خمسة مجلدات تصدح من حفنة مكتبة مهارها تزورونه، وكتابات بين شهادتين، ودراسات مختصرة تعيي بالمشاكل المصيرية التي تعالج القضية.

ومن كتب النقاد التي شرحتها، ولعل المرة يفسر بحثة ما ينشر عن الوطن العربي والعالم الإسلامي والعلاقات بين الدولة المقدسية والكتاب المقدس.

إلى يذكر من أهدافه في «كتاب العرب القديمة» و«كتاب العرب القديمة»، في المواجهة يستخدم طرقين: بدء

الحملة المصيرية بسلسلة مدعوان دراسات القدس عن المصيرية الدينية والدين والآباء والآباء.

في فعل الطبلسان لجذل الدين السادس، وفقاً لكتاب الباب المقدس.

إلى يذكر من أهدافه في «كتاب العرب القديمة» و«كتاب العرب القديمة»، في المواجهة يستخدم طرقين: بدء

الحملة المصيرية بسلسلة مدعوان دراسات حول مشكلاً سلسلة مدعوان

الملائكة، كما تهم سلسلة «اوراق

الملائكة»، التي ترسّخ تفاصيل

الملائكة، وتنطوي على موضعها، علية منها التأريخ الإسلامي والمسيحي،

والحضارة والفترق في المصير الوسطى، وكلها من الأعمال المصيرية.

ومن الاصدارات التي تنشرها

الحملة المصيرية بسلسلة مدعوان

«كتاب العرب القديمة»، وقد سدر منها خمسة مجلدات حول مشكلاً سلسلة مدعوان

الملائكة، كما تهم سلسلة «اوراق

الملائكة»، التي ترسّخ تفاصيل

الملائكة، وتنطوي على موضعها، علية منها التأريخ الإسلامي والمسيحي،

والحضارة والفترق في المصير الوسطى، وكلها من الأعمال المصيرية.

ومن الاصدارات التي تنشرها

الحملة المصيرية بسلسلة مدعوان

«كتاب العرب القديمة»، وقد سدر منها خمسة مجلدات حول مشكلاً سلسلة مدعوان

الملائكة، كما تهم سلسلة «اوراق

الملائكة»، التي ترسّخ تفاصيل

الملائكة، وتنطوي على موضعها، علية منها التأريخ الإسلامي والمسيحي،

والحضارة والفترق في المصير الوسطى، وكلها من الأعمال المصيرية.

ومن الاصدارات التي تنشرها

الحملة المصيرية بسلسلة مدعوان

«كتاب العرب القديمة»، وقد سدر منها خمسة مجلدات حول مشكلاً سلسلة مدعوان

الملائكة، كما تهم سلسلة «اوراق

الملائكة»، التي ترسّخ تفاصيل

الملائكة، وتنطوي على موضعها، علية منها التأريخ الإسلامي والمسيحي،

في كلمة الدكتور علي عبد المنعم بالجامعة : مسيرة التعليم الديني في الكويت بدأت سنة ١٩٥٨



مسجد ابن يحيى أول مسجد تعلمي ومحمد بن فيزرو أول مدرس فيه

والكتيونيون الأوائل ما شاقوا بواطن
أبداً بل ابتعوا وسادعوا كل من وصل
إلى ديارهم بكل ما يستطون من جهاد
وجاه ومال.

أول المعلمين

وتزور هنا مسجد الكوفة في ندوة
الأشعار واقتصرت على الشرعية والدراسات
الإسلامية بجامعة الكويت وهي عاصمة
الدين: الدين

تحت عنوان: «فروض الذي نشأ في

شارك الدكتور علي عبد المنعم رئيس
قسم السنة بكلية الشرعية والدراسات
الإسلامية بجامعة الكويت في ندوة
 حول سيرة التعليم الديني في الكويت،

الكتيونيون الأوائل ما شاقوا بواطن
أبداً بل ابتعوا وسادعوا كل من وصل
إلى ديارهم بكل ما يستطون من جهاد
وجاه ومال.

أول المعلمين

الكتيونيون الأوائل ما شاقوا بواطن
أبداً بل ابتعوا وسادعوا كل من وصل
إلى ديارهم بكل ما يستطون من جهاد
وجاه ومال.

الشيخ خلف بن ديجان

في حلقة討論ة التي أقيمت في
المدرسة الباروكية قيل: بعد
ذلك ينادي: «يا ربنا يا ربنا

رسول الله عليه السلام الذي
أنفق كل ثروته في سبيل الله

لأنه أهل حمل المسئولية
وأهلاً لتحمل المسؤولية



إذاعة البهائية

في مصر

عقد مجلس مجلس البحوث
الإسلامية الشاملة برئاسة
الدكتور طارق بن عيسى

رئيس الجمعية المتخصصة بموضع
البهائية والبهائيين في مصر

تمهيداً لـ إصدار
الكتاب المالي بالمستندات

المجمع والفتوى الإسلامية

بكلية التربية وذلك قبل

افتتاح المدارس

الامتحانات

الى ذلك

وتحت هذه المسودة

الكتاب المالي



من تراث الاجداد

**الحق
قد يفهم**

من رسائل عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى أبي موسى الاشعري :
أَنْ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَجْلِسِكَ وَوْجْهِكَ لَا يَمْنَعُكَ قَضَاءُ قَضِيَّةَ بِالْأَمْسِ ،
رَجَعَتْ فِيهِ إِلَى نَفْسِكَ ،
وَهَدَيْتَ فِيهِ لِرَشْدِكَ تَرْجِعَ
عَنْهُ ، فَإِنَّ الْحَقَّ قَدِيمٌ
وَمَرْاجِعَ الْحَقِّ حَرِيرٌ
مِنَ الْتَّمَادِيِّ فِي الْبَاطِلِ ثُمَّ أَبَدَ
وَالْقَلْقَ وَالضَّجَّ وَالْتَّاتِيِّ
بِالنَّاسِ وَالْتَّكَرُّرِ لِلْخُصُوصِ فِي
مَوَاطِنِ الْحَقِّ .

الحجاج في**عين نفسه.**

قال عبد الملك للحجاج
انه ليس من أحد إلا وهو
يعرف عيب نفسه .. فما هو
عيوب نفسك يا حجاج؟ قال:
اعتفني يا أمير المؤمنين.
قال عبد الملك:
لتفضل ..
قال:
أنا لجوج حقد حسود.
قال عبد الملك:
ما في الشيطان شر مما
ذكرت ..



قصة

**الدب
والارنب والثعلب**

ذات يوم داس الدب على قدم الارنب ، فصاح الارنب متوجعاً ، فحمله الدب الى بيته ، وأخذ يعالججه وفي كل يوم يقول له :

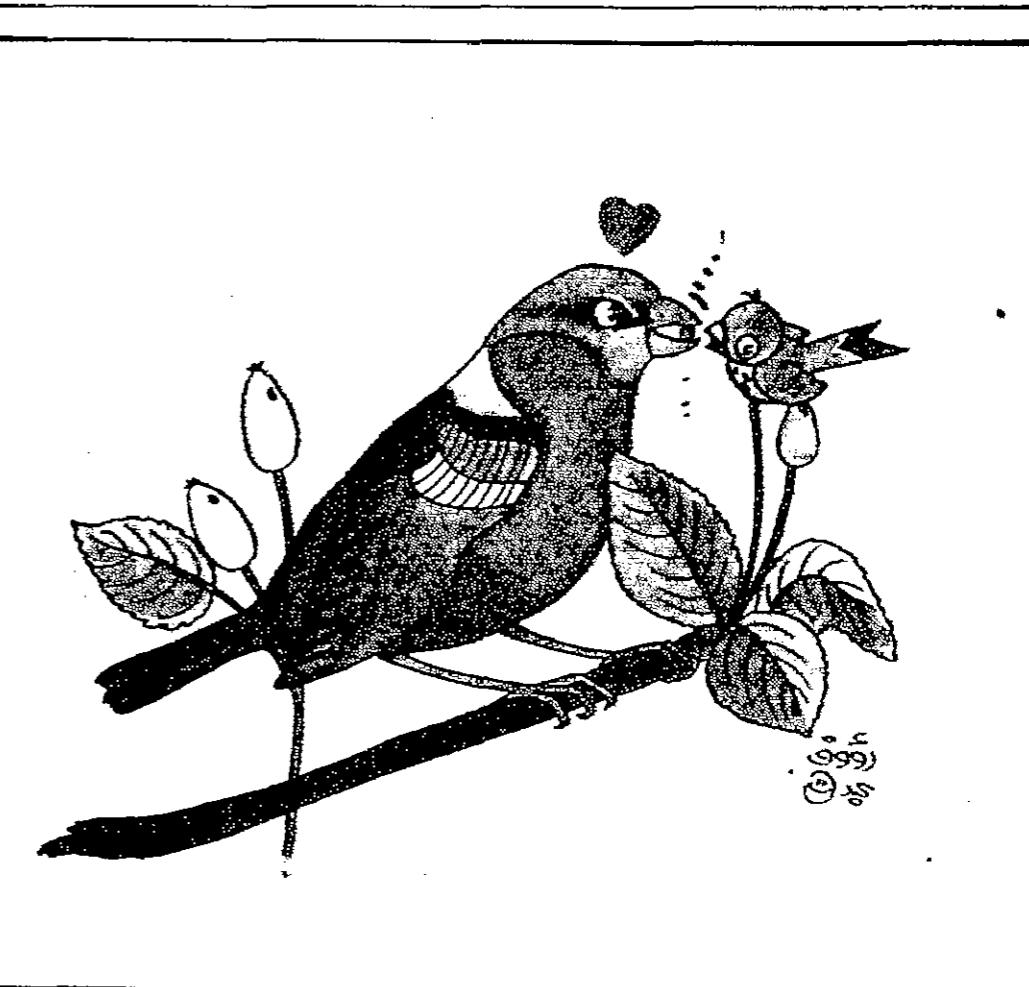
- يا طوليل الانذرين كيف حال قدمك؟
فيجيبه الارنب :
- اسوأ من قبل ..

وفي أحد الايام قال الارنب للدب .
- لقد كرهت الجوز . ففي كل يوم تقدم لي جزراً .. آه .. سأموت إن لم تجلب لي الخس ..

فراح الدب يبحث عن الخس في الغابة ، فصادف ثعلباً في طريقه ، وعندما عرف أمر الدب قال له :

- الارنب يحتاج الى طيب .. هاته الان فأخخي أشهر طبيب في المنطقة .
وتوجهها بما نحو بيت الدب ، وما رأى الارنب الثعلب ولقي هارباً . فنظر الدب باستغراب قائلاً :

- ان قدمه سليمة تماماً .. انه يركض وقام الدب على سريره الذي حرمه منه الارنب كل تلك الايام .



• بالهدا والشقا

التكافل والتعايش في الطبيعة

• الاشتلة ... مثال على التكافل



• السرطان .. مثال على التعايش

ما هو التكافل .. وما هو التعايش؟
وماذا يعني وجودهما بالنسبة للطبيعة وللحفاظ
على التوازن الدقيق القائم فيها .. لفهم ذلك .. لا بد
من ملاحظة بعض المظاهر القائمة على الأرض وفي
البحر ..

احياناً يعيش نوعان من النباتات ، أو نباتات وحيوانات
معاً لمنفعة مشتركة .. هذا يسمى بالتكافل . وعلى
سبيل المثال ، الاشتلة ، وهي التي تنمو على الصخور
والجدران تتآلف من فطر وطلح (والطلح نبات
اخضر بسيط) يعيش فيه .. فطريحامي الطلح وقد
يخرن الماء في فترات الجفاف في حين يقعد الطلح ،
من خلال قدرته على التمثيل الضوئي ، بتزويد الفطر
بالغذاء وتعيش أنواع من الطحالب الدقيقة في
حيوان المرجان .

اما التعايش فهو نوع من التكافل ولكن دونه
ترتبط انة علاقة تقاسم غذاء ، على انه يحدث ان
يكون احد طرق التعايش معيلاً فلا يأخذ مقابل ما
يعطي الا القليل او لا يأخذ شيئاً منه .
فالسرطان الناسك ، مثلاً ليس له صفة واتما
يعيش في صدفة هجرها حلزون الولك او ما شابهه
من الحيوانات . وكثيراً ما ينموا زهر البحر على هذه
الصدفة فيأكل من بقایا طعام السرطان الناسك وقد
تشارك بودة احياناً السرطان الناسك بيته المستعار
وطعامه . مثال اخر على التعايش نجده في سمك
القرش وسمك الزامور فالزامور ينطلق امام القرش في
جولات مستفيدة من بقایا طعام شريكه الضخم .



• شكر يا حبيبي



• بعد يا شيطان

يا بلادي

الكبير بحرك الهادر موجك الشائز
الاثير عزمك القاهر وجهك الطاهر
يا بلادي اصعدي فوق ركب العلاء ***

دمت يا موطنني يا رعاك الاه
غائماً سالماً للسماء والبناء
يا بلادي اصعدي فوق ركب العلاء ***

شمسمك اللامعة في الفضاء
اشرقت فوقنا عبر موج
يا بلادي اصعدي فوق ركب العلاء ***

انهضي انهضي وصلني
عمري.. شيدي لالاعلى والبناء
يا بلادي اصعدي فوق ركب العلاء ***

شـ

يوم ٢١ مارس من كل عام يحتفل العالم
العربي بعيد الأم .. وصاحب فكرة عيد الأم هو
الصحافي الراحل علي أمين .. وعلى هذه الصفحة
مجموعة من اللوحات التي تعبر عن الأمة
وعيد الأم .. ولكن عند الحيوان !!

كل سنة وانت طيب .. وماما طيبة ..
والى اللقاء مع صور أخرى يوم الجمعة
المقبل .



علم الحيوان

الطير البحري تخشى عملية الإقلاع والهبوط

المسابقة الجديدة

- من هو مخترع عود التقاب؟
- من هو مكتشف البنسلين؟

قسمية الأجرمية

● الجواب الأول:

● الجواب الثاني:

اسم المتسابق وعنوانه:

للفائزين في المسابقة جوائز قيمة تملئ في حيتها.

● ترسل الإجابة على العنوان التالي:
القبس - ص.ب. ٢١٨٠٠ - الصفة
ويكتب على الظرف «مسابقة الأطفال»
● ملاحظة: قبل البريد حتى يوم ٢٥ مايis



يبلغ طول كل منها حوالي أربعة أمتار، كما أن عملية هبوط الطير البحري على سطح البحر أو النهر تختلف تماماً عن عملية الهبوط على الأرض، وهي تفضل الهبوط على سطح الماء لأنها بذلك لا ت تعرض اقدامها للإصابة نتيجة الارتطام بالبياضة. وهي تهبط بنفس الطريقة التي تهبط بها الطائرات.

قبل أن تبدأ بالارتفاع الإقلاع فإنه يتوجب على تدريجياً عن الأرض. هذه الطير القيام بتمارين معينة على الشاطئ ونطراً لأن قدميهما الرقيقتين لا تستجمان مع الطيران لمسافة الف (عملية تسخين) لفحص الجناحين الطويلين اللذين حجم جسمها، فإنها غالباً ما تزحف على بطتها أثناء الهبوط. وتبدأ هذه الطير عملية الإقلاع تماماً كما تبدأ الطائرة، فهي لا ترتفع عن الأرض مباشرة، بل تجمع كل قواها في عملية الهبوط حيث تكون عملية الهبوط مشوهة وغير بقوة، بمساعدة جناحيها المتساوية مما يؤدي وبالتالي

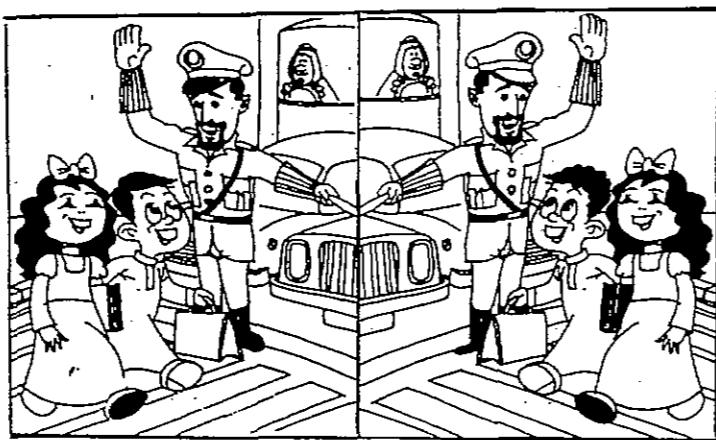
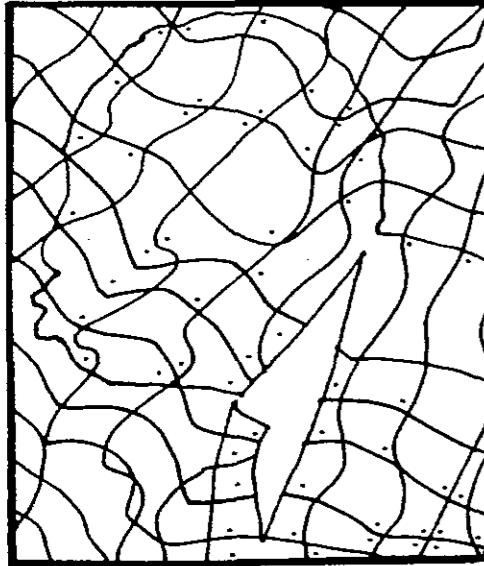


الطيور البحري الكبيرة تتتفوق على غيرها من الطير في عملية الطيران والتحليق في الجو، وهي تقضي البقاء في الجو لأطول فترة ممكنة ليس لجها للطيران وإنما لخوفها من عملية الهبوط. وهذه الطير تجد صعوبة كبيرة في الإقلاع وأثناء محاولتها الهبوط، ولها فانها غالباً ما تتعرض أثناء الهبوط حيث تكون عملية الهبوط مشوهة وغير بقوة، بمساعدة جناحيها المتساوية مما يؤدي وبالتالي

إعداد: رؤوف عبد

رسالي

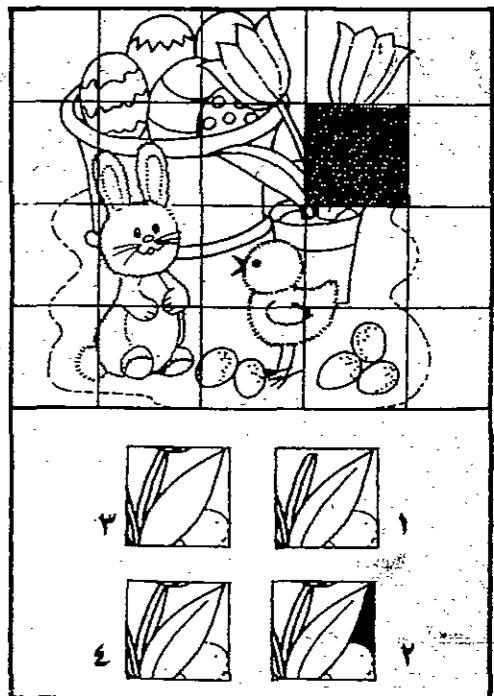
هل تعرف هذه الشخصية؟



كلام لاغان



المربع المفقود



* عندما عكس الرسام هذا الرسم وقع في سمعة أخطاء .. قلم يكن العكس صحيحاً .. حاول معرفة الأخطاء السبعية ومكتنل الاستعارة بعدها قد تفوق على الحباب اليسير ثم قارن الصورة في المراية بالرسم في الجهة اليمنى فقد تفوق يابادي الجوائز ..

* الثناء تسجيل هذه الأغنية في استديوهات الأذاعة .. حدث ثلاثة أخطاء .. هل تستطيع معرفة الأخطاء التي وقعت فيها المقطة؟ صبا ..

بالماكياج

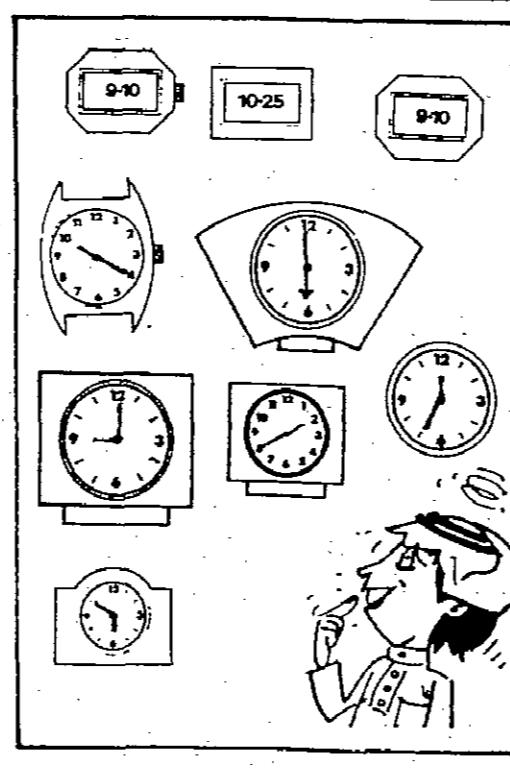


* دخلت هذه الفتاة غرفة الماكياج وخرجت منها على هذه الصورة .. ! هل تستطيع التعرف عليها ؟ مع العلم بأنها : فنانة عربية كويتية ..

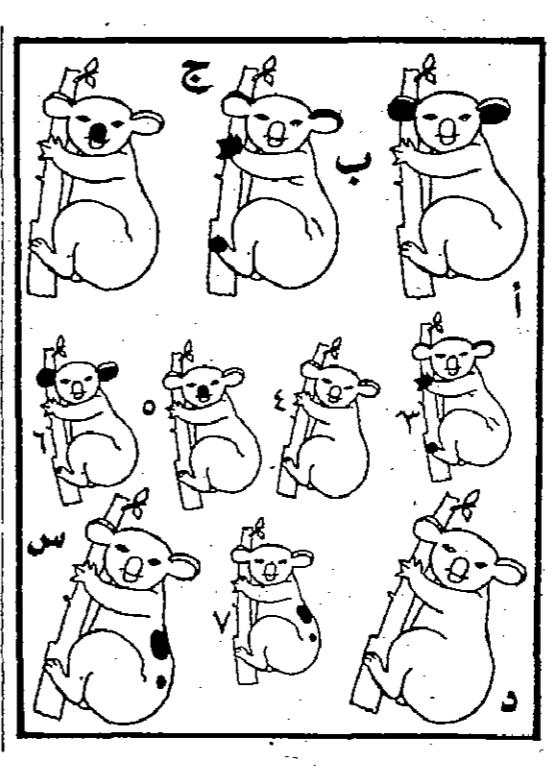
الذاكرة فقط!



* هل أنت قوي .. اذا كنت قوي .. حاول أن تذكر اسم هذا الفيلم ..



السلة



لعبة الكبار والصغار



اثنان لا واحد

The bottom of the page features decorative elements. On the left is a stylized Arabic calligraphic design. To its right is a horizontal row of six circular icons, each containing a different traditional emblem or motif.

تعلم الفلك

المريخ في برج العذراء
عامل جيد، وطموم، ولكنّه يجد صعوبة
بياناً في تحمل المسؤولية، مما يؤدي الى
حساس بالقلق، وبعض الاضطرابات الجلدية
المعوية .. وفي ظل هذا الوضع يكون المولود
ديد الاهتمام بالتفاصيل، مما يؤدي في بعض
حيان الى ضياع الهدف الاصلي وسط
اهتمام الشديد بالتفاصيل .. والمولود يتمتع
درة عملية.. واحياناً يعاني من التوتر بسبب
احتياط العاطقة ..

المرجع في برج الميزان
عندما يكون المرجع في هذا البرج تكون طاقة
ولود في حالة تذبذب - فهو في بعض الاحيانا
اف المشاعر، وفي احيانا اخرى تصل مشاعره
الاوج.. وهو لا يدخل وسعا في تكوين العلاقات
وجه كل طاقاته نحو هدفه في هذا المجال
ييله الى الدخول في مشاحنات يدفع مواقفه
باه الاخرين اثناء محاولته اقتناهم وهو يقع
الحرب بسرعة. وبشكل متكرر، ولذلك فانه
علم، بعد ان يدفع الثمن غاليا، وفي احيانا
خرى لا يعرف كيف يستفيد مما تعلمه.. ويمكن

هذا الوضع يعمق المشاعر، وإذا اتيح لهذه
شاعر ان تتدفق بحرية فانها تكون مصدر قوة
مولود، أما اذا تعرضت للحجر، وكان في الهيئة
تكلكية ما يوحى بذلك، فان الجانب السلبي هو
ذي يطفو على السطح، وربما ادى الى القسوة،
لغيره، والانتقام والمطلب الى السمية. وهذا
وضع يدل على الاسراف في حب الطعام
لشراب كنوع من التعويض عن الاحتباط الذي
ما زال المشاعر منه، او يسبب الفشل في توفير
تغير الايجابي عنده... والمولود بحاجة الى
غير عادلة لكي يدرك المزايا الكبيرة التي
بدى لها هذا الوضع.

المرجع في برج القوس
يميل المولود إلى المباهاة، ويتمتع بطاقة كبيرة
نشاط ذهني كبيٍّ وحماس شديد للمشاريع
جديدة.. وفي بعض الأحيان تبدو أفكاره وكأنها
غير النقطة العامة لاتها فوق مستوى الآخرين..
من الصعب الفصل بين الطاقة والحماس
لذين يتضارعان معاً عندما يكون المرجع في هذا
برج.. والراء غير تقليدية.. والشجاعة الأدبية
نوفرة.. وإذا كان المرجع يتعرض للنحوس فإنه
من الصعب السيطرة على الميل للمبالغة.

المرجع في برج الجدي
تنتج الطاقة باتجاه تحقيق اهداف المولود
الحياة وهذه الاهداف تكون كثيرة.. واذا كانت
واضحة الاخرى في الهيئة الفلكية تدل على
طموح، فان الطموح سيسيد على حياة
مولود.. والنجاح العام، والشخصي، والمالي
حظى على اولوية مهمة في حياة المولود،
لطاقة يتم تسخيرها بطريقة بناءة والمولود لا
ساهل تجاه التبذير والعجز وهو يحب
سلطة، القادة.

بالرغم من ان المولود محكوم ببرود الفعل،
نه يتمتع بالتصميم الكامل على تحقيق
داففه، والحرية مهمة بالنسبة له .. وطاقتة
تهنية تميل الى الجوانب العلمية.. وهنالك
تحمّل ان يقوم المولود باعمال لا يمكن التنبيؤ
ا تؤدي الى حدوث متابع بينه وبين
سدقاته.. وفي الحالات الطارئة تكون برود فعله
بربرية.. وصفة المريخ الراينية تتجلّى في استعداد
مولود للكفاح من اجل تحقيق الحرية للآخرين..
لم يجد العاطفي في المريخ لا ينسجم مع
متقلالية الدلو، ولذلك يحدث عدم انسجام

دبي أحياناً إلى التوتر.

المريخ في برج الحوت

رغبة شديدة لدى المولود لكي يعمل للآخرين
وسمل الكثير من التضحيات.. وفي هذا الاتجاه
حقق المولود تجاحاً كبيراً ونتائج إيجابية إذا
فرت القدرة العملية في الجوانب الأخرى من
هيئته الفلكية.. وإذا كان المولود يفتقر إلى القوة
الحقيقية، فإن طاقته تذهب هباء بسبب
اضطراب والقلق، وإذا كان المريخ من محسوساً
ن المولود يميل إلى التردد في اتخاذ القرارات،
في هذه الأحيان، كمشتبه، الثالث بالآخرين.

في بعض الأحيان يسوق سديم الماء بـ «حربي»
اتصالات المريخ
المريخ يقارن القمر
عقل مثمن، وعنيد، ومتندفع، وطائش، يتدفع
نوة في الخير والشر، مغموم بالجنس الآخر، مما
جعله يعاني في صحته وجبيه. دووب، ذو ذاكرة
بريئة، كذوب، شجاع، كريم، وبالنسبة للذكر،
يل على زواج غير سعيد ومشاحنات كثيرة

فالبأي روجه سكيره ونافهه وفي طالع الائني
يُبند باضرار في الصحة والمرض، وغالباً ما يؤدي
إلى المهانة.

وهذا الاتصال يدل على طاقة كبيرة، وميل
إلى كتاب المخاطر، وإذا كان القرآن نفسه
محوساً (متصلة مثلاً من تربيع أو مقابلة
لشمس أو باورانوس) يحدث دماراً جسمانياً
مادياً، وهناك شجاعة، ولكنها تتعرض
لمرقلة بسبب الميل للاندفاع في التصرف. وربما
ن المولود مزاجياً، بالرغم من أنه يكون صحيحاً
جسم وحيوياً، خصوصاً إذا كانت الهيئة
فلكلية أقل دلالة على العداونية.

اسک یددد شنچینک ویرسم مستقبلک

- اسعد ايام الاسبوع عندهم - الخميس - السبت.
 - اسعد الواههم: الاخضر. الازرق. البتفسجي. الارجوانى.
 - اسعد زواج لهم ما. وقع مع مواليد برج الحمل او برج القوس او برج الحوت.
 - يخدمهم الكوكب عطارد فيجعلهم فصحاء متحدثين ليقين محبين للدراسة والعلم والبحث، كما يجعلهم ببلوماسيين مقبولين الطلعة والكلمة مرفوعي القدر عند الناس ويجلب لهم النجاح المادي والادبي والشهرة، كما يجعلهم ميلين الى النقد مماطلين للحقيقة.
 - ويخدمهم ايضا كوكب المشترى فيساعدهم في الحب والسيطرة والطموح، ويفهمون القبول خصوصا عند النساء، كما يجعلهم متفائلين مرحين مستقلين، ويجلب لهم المال والشهرة والحب ويساعدهم على الكسب السريع والنجاح في الصفقات.
 - يهيء لهم الحظ طريق النجاح والفرص وي Sacrifice لهم الناس، ويعنفهم التوفيق والرضا والحيوية وقوة الازادة ومضاء العزيمة والاتزان العقلي والجسدي والروحي.
 - انهم مغرون بالانتقال والالعاب الرياضية، ويحبون القراءة وزيادة المعلومات ولا ينسون تنصيبهم من اللهو والطرب.
 - كما ان طبعهم متقلب فنراهم احيانا متسرعين يؤدون اعمالهم بدون صبر ويميلون الى الاندفاع، كما يميلون الى النقد والبحث عن الاخطاء.
 - عامهم هذا يمتاز بالوضوح والتركيز مع الاستقرار في مجال العمل، وقرارات جديدة في شهر يناير تشجعهم على التقدّم.
 - احوالهم العاطفية على ما يرام في تقدم من الشهر.

● بالمثل لا يقبلون العمل في خدمة اي شخص ولا تحت رئاسة اي انسان، اذ يفضلون العمل باقفهم مستقلين بحياتهم، وانذا اضطرتهم الظروف للعمل في خدمة الغير او تحت رئاستهم فانهم يعملون بخلاص ولكن على مضض ويضعون ذلك في حساباتهم دائماً ويعملون للاستفقاء عنهم.

● يميلون الى الاقتصاد وعدم الاسراف ولكن سيضطرون الى اتفاق مبالغ كبيرة في شهر فبراير من هذا العام وقد يتعرضون لازمة مالية.

● تنتابهم احيانا لحظات استسلام يستطعون اخفاها بمهارة في يوليوباغسطس وتهدا نفوسهم وتستريح في الخريف.

● لديهم احساس قوي بالمسؤولية، ويمكن الاعتماد عليهم والافداء لهم بكل الاسرار المهمة حيث انهم اصدقاء مخلصون وفي نفس الوقت يمكن ان يكونوا خصوما يخشى جانبيهم.

● شخصياتهم بارزة وقوية وسيتالون ثقة رؤسائهم هذا العام وسيطروا نجمهم وتنس شهرتهم في الخريف (اكتوبر).

● مراكزهم الاجتماعية تتعدم وفرص للنجاح امامهم سانحة، والحظ يخدمهم هذا العام.

● حيث يستطيعون الوصول الى اي مركز يسعون اليه (اكتوبر - نوفمبر - ديسمبر).

● تتصحّهم بالسفر في الربيع والصيف حيث تكون ضريات الحظ في احسن حالاتها.

● رقم حظهم السعيد هو رقم ٣ وتتغير احوالهم كل ثلاثة سنوات.

● اسعد اوقاتهم الساعة الثانية والثالثة بعد الظهر.

● اسعد ايامهم ٣٠، ١٢، ٤، ٣، شهر يناير.

● صفاتهم حسنة، واخلاقهم قوية، ويحشأهم الناس ويحبونهم ويكرهونهم بدرجات متساوية.

● يحبون الاستقلال في الرأي والتفكير في العمل، ويكرهون الخضوع لمشيئة الغير ويكرهون ان يتدخل الغير في شؤونهم، وهم رحلة ممتعة لا سفر مفید وينتهي لصلحتهم.

● رسائل مطمئنة تسعى اليهم واخبار مشجعة تجعلهم سعداء.

● حياتهم الزوجية تحتاج الى عناية ومرونة من جانبهم حتى لا تتعرض الى متابعة.

● وفي النهاية يجب ان يسعوا بحضورهم الطيب، والحاضر الطيب لا يلد المستقبلا طيبا.

حرف الشين

 - أصحاب اسماء حرف الشين يمتازون برجاحة العقل والتحكم في عواطفهم وترتيب حياتهم وظروفيها وفقا لحالتهم مع عمل حساب كبير للزمن.
 - كما يتميزون بالحزن والنشاط وسرعة البديهة - لمحون اذكياء منطقيون متدينون وعلى خلق كريم.
 - يقدرون المسؤولية، ويبالغون في ذلك الى درجة قد تؤدي بهم الى الكآبة واعتزال الحياة العامة.
 - هم على جانب كبير من الولاء والتقوى والورع حتى لو كانوا غير متدينين، وانذا كانوا متدينين فانهم يميلون الى التنصب.
 - صفاتهم حسنة، واخلاقهم قوية، ويحشأهم الناس ويحبونهم ويكرهونهم بدرجات متساوية.
 - يحبون الاستقلال في الرأي والتفكير في العمل، ويكرهون الخضوع لمشيئة الغير ويكرهون ان يتدخل الغير في شؤونهم، وهم



● شادي الخليج ● شابية ● رياض

■ بريد عطارد ■

- K - الجيكة - الصليبيخات**
كل رسائلك السابقة اجبت عليها، فعطارد
لابهم رسائل اعزائه القراء، وهذا العام تتعرّز
او ضاعك ويراك الاحباب قمراً، لا جيكة.

* * *

SONY - الرميّة
 تكون هذا العام على جانب كبير من الشعور
 بالواجب وتقدير المسؤولية، ويفيقك ذلك كثيراً في
 علاقاتك.

* * *

الدكتور - جليب الشيوخ (الحساوي)
 احساسك بتأنيب الصمريّاً ولدي هو الدافع
 الذي سيدفعك للتفوق بالانكليزي، كما انك
 متّفوق في غيره، وانصحك بان تبذل اقصى ما
 تستطيع من جهد حتى نهاية السنة وستكون
 النتيجة افضل بكثير مما تتوقع.

* * *

حـجـحـ - النقرة
 اطمئن يا ولدي، فال توفيق سيكون من
 تصيّبك في الدراسة والعمل، وافضل الابراج
 بالنسبة لك الجوزاء والميزان ولكن علاقتك ببرج
 الحمل جيدة ايضاً.

* * *

عـجـحـ - النقرة
 تمرّن هذا العام بلحظات متواترة، وآخرى
 سعيدة، وتكون علاقتك متقلبة، وعلاقتك مع برج
 الميزان تكون متقلبة.

* * *

اـ بـ - م - النقرة
 هذه الطفلة، جعلها الله من بنات السلامه
 تنشأ لبيبة، عاقلة، واقعية في تصرفاتها،
 ونحوها وزواجها بكل ثبات في الغربة.

ام فيصل - سوق الصباح
 الضغوط الشديدة التي تعرضت لها خلال
 السنوات الأربع الماضية تخف عنك وتتحسّب
 الحياة أكثر اشراقاً بالنسبة لك.

* * *

حب الكويت - النقرة
 شكرنا على رسالتك اللطيفة يا ابني و هذا
 العام سعيد بالنسبة لك، وبعد بنجاح في
 الدراسة وفي الشؤون العاطفية.

* * *

سمراء - ضاحية عبدالله السالم
 تستعيدين نشاطك هذا العام، وتحصلين على
 مكاسب من شؤون قديمة، وربما حدث له
 مفاجأة في المنزل، وبعض العادات تقلّلت.

* * *

المتفائلة - الفروانية
 عام ١٩٨٥ كان يارزاً في حياتك، وهذا العام
 استمرار للعام السابق من الناحية الفلكية.

* * *

كعب بن عدي - السالمية
 شفوتك العاطفية مزدهرة هذا العام،
 وخصوصاً في الصيف وربما تم لك سفر تسعده.

* * *

الوردة البيضاء - الكويت
 كويونك غير واضح بر جاء ارسال كويون
 جديد.

* * *

البريطاني - الصباحية
 حب غير متكافئ يسيطر على حياتك هذا
 العام ويشغل تفكيرك، وانصحك بالحرض يا
 ولدك.

الكليماء وتكون سعيدة بزواجهها وتكون ثروة
 كبيرة.

* * *

ZR - الشرق
 تفتح امامك ابواب كثيرة للاتفاق هذا العام
 ويحدث خلاف بسيط داخل العائلة، وتطفرين
 بمن ينزعك، والزواج ربما حدث عام ١٩٨٨.

* * *

على كييف - حولي
 تتعزز المكاسب التي حققتها في العام الماضي
 وتميز هذه السنة بالهدوء.

* * *

جييمي - الفروانية
 هذا الطفل، جعله الله من ابناء السلامه
 ينشأ فضيحاً مهيباً طيب القلب وينجح في اي
 عمل يقوم به.

**تفبّيك ولو من باب التسلية او اذا
 بن حياتك .. اذا اردت حل مشكلتك
 الكوبيون وارسله الى « القبس »
 د بدقة وقدر الامكان .. وسيتم نشر**

الاسم المستعار :

مكان الميلاد

■ ■ ■

MM - غرناطة ■

هذا الشهر صعب بالنسبة لك .. وكذلك شهر
اكتوبر، حيث تتواتر علاقاتك مع الغير وان كانت
السعادة العاطفية تظل تلازمك.

مطابع

- حنان الحب - الفيحا**
هذا العام هو عام تعزيز المكاسب التي
حصلت عليها في الماضي، لا عام تحقيق مكاسب
جديدة، فاقتنع بما أنت فيه.

* * *

■ ديناموس - النقرة
هذه الطفلة، جعلها الله من بنات السلامة،
تشا جريئة شجاعة، ولكنها عصبية المزاج،
وتبصر في الطبع والجراحة.

* * *

■ أم حسن ن - النقرة
ستة خير وبركة تنتظرك، وربما كان عام
١٩٨٤ من الأعوام البارزة في حياتك، وهذا
العام تعidiين النظر بأشياء كثيرة.

* * *

■ أم عيون خضراء - السالمية

卷之三

31

■ العراقيون طهروا المالح من الإيرانيين

الفيل السابع يتهيأ للانقضاض على الفاو

باردة من بضمها البعض ويسقطان بعدهما عما قريب، وهذا ما كان متوقراً، وإنما يتحقق ذلك، إن أصبح يচوّر الإيرانيون المقام عن أنفسهم.

وقد أطعنوا على الواقع العراقي على الخارجة، حيث وجدا أن الفيل الأبيض يقيناً للواء الركي ماهر عبد الرشيد قد تقدم إلى ما بعد المدفعية متوصلاً إلى خارج مدى المدفع الإيرانية.

اما في الجهة الوسطى، فتتلقّطه المدفع على جانبي الطريق.

ويُذكَرُ تحرير المدفع

وينتَهِ تغيير موقع الطائرات ياتكم في محاولة لاحتراقها في تلك الأرض المكشوفة، وأنابيب الصواريخ، وصاديق الدخيرة الخشبية

ومن نقطة تقع على الطريق في الجهة الوسطى وعلى بعد ٥٠ ياردة إلى الشمال الشرقي من مقلة راهاها إيكاماً من القاذف، وأنابيب الصواريخ، وصاديق الدخيرة الخشبية

وعلَى بعد ٥٠ ياردة من الشاهدة صنع لاسفلات

مختام لقاو.

وطالع هجمات مصادقة شتتها ثوابات من حرس

النور ونادي المدفعيين (المدفعيون) ضد الرتلين

صقوهم أكبر من أن يستطيعوا تعبيتها».

وقد أحرز الجيش العراقي هذه الأرض تحت

وطأة هجمات مصادقة شتتها ثوابات من حرس

النور ونادي المدفعيين (المدفعيون)

صقوهم أكبر من أن يستطيعوا تعبيتها».

وقد قاتل العراقيون بشراسة وصدوا هذه

الهجمات، تاركين مئات المحتش من الإيرانيين في الأرض الحرام بين الجبالين قبل أن يهطل المطر.

لتختفَّ من حدة المعركة وتفرق الأرض بالجبل.

كانت تسيطر عليها القوات الإيرانية من الأرض التي ولكل في أول تقدّم يارز تحقق هذه القوات خالد، آخر من سبع من المعركة المطولة لتحرير شبه جزيرة القاو.

وبناءً واحدة لحلقة بيت لنا المشاكل التي يواجهها غزو القاو قبل أكثر من شهر من

والقادف تتجه على جانبي الطريق الواحد

مدى العرب الذي يفصل بين البلدين.

وقد تكتَّلت قوات الغرب على الضفة الشرقية من

شط العرب الذي يفصل بين البلدين.

وقد تكتَّلت قوات العراق في وقت مبكر من

الصبح في اعتاب ليلة شهادت مدفعي

الشرق إلى كتفها على المدفعيات المتمدة من الشمال

التابع إلى المدفعيات الغربية.

وقد شهد موقع مصادقة على جانبي الطريق

فيما يقدِّم الفيل الأبيض على الضفة الشرقية من

شط العرب الذي يفصل بين البلدين.

وقد تكتَّلت قوات العراق في وقت مبكر من

الصبح في اعتاب ليلة شهادت مدفعي

النور ونادي المدفعيين (المدفعيون)

صقوهم أكبر من أن يستطيعوا تعبيتها».

وقد قاتل العراقيون بشراسة وصدوا هذه

الهجمات، تاركين مئات المحتش من الإيرانيين في الأرض الحرام بين الجبالين قبل أن يهطل المطر.

لتختفَّ من حدة المعركة وتفرق الأرض بالجبل.

واضاف قائلاً: «الرجلان الآخر على بعد

٥٠

بعد أن قدمتها الادارة لكونغرس

نيويورك تايمز ■ بعد أن قدمتها الادارة لكونغرس

اللوبي الإسرائيلي يهدد باحباط صفقة الأسلحة السعودية

الخارجية في الضغط على الكونغرس تتوجه على

مساحة أكبر، وبإصرار الكونغرس يفرضون الدعم الأميركي

وفرضوها لماراثون الكونغرس في بناء الماضي

عندما أدخلت صفة أسلحة الدرون رقمية

على المدفعيات العسكرية في مبني الكابيتول، وقد قال

الكونغرس تمسّك بمعظم صوته في خطاب إرادتها

لإدراكها أن المدفعيات المائية

التي تكتَّلت في طرابلس، لأن المدفعيات المائية

